



IZBRANI DOGODKI

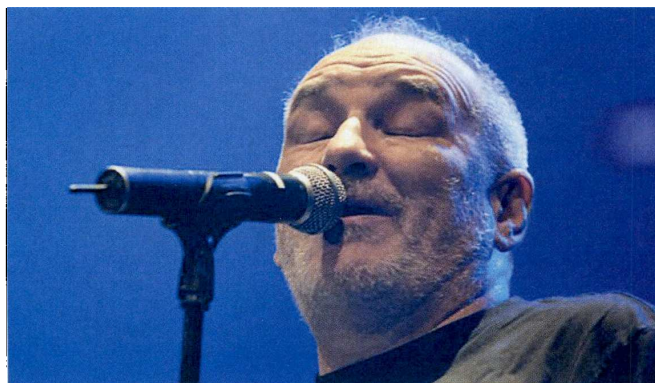
KONCERTI

Dorđe Balašević

Kdaj: 25. 5.

Kje: Dvorana Stožice, Ljubljana

V ljubljanskih Stožicah bo na dan mladosti nastopil eden najbolj znanih kantavtorjev nekdanje skupne države, poet, glasbenik, pripovedovalec zgodb, humorist in komentator Dorđe Balašević. Po lanskih, v rekordnem času razprodanih Križankah prihaja na svoj največji koncert v Sloveniji doslej. Vojvodinski mornar nas bo spet navdušil s svojimi legendarnimi pesmimi pa tudi z veliko zasedbo na največjem odru v Sloveniji. Pred izidom je tudi njegova nova knjiga, ki bo prevedena v slovenščino. Legendarnemu pevcu lahko prisluhnete za 20 do 70 evrov.



Katy Perry

Kdaj: 4. 6.

Kje: Stadthalle, Dunaj, Avstrija

V okviru svetovne turneje The Witness se bo ena najbolj priljubljenih ameriških pevk ustavila pri severnih sosedih. Kariero je hčerka duhovnikov s pravim imenom Katheryn Elizabeth Hudson začela v gospelu, zastavela pa je leta 2008 s ploščo One of the Boys, na kateri sta bili uspešnici I Kissed a Girl in Hot 'n' Cold. S ploščo Teenage Dream (2010) je postala prva izvajalka v zgodovini s petimi skladbami na vrhu ameriške glasbene lestvice. Z zadnjo ploščo Witness je zaplula v elektropop vode. Cene vstopnic skupaj s prevozom iz večjih slovenskih mest: od 105 do 160 evrov.



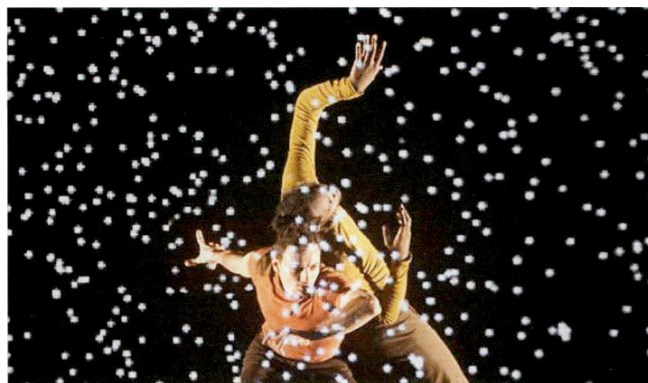
ODER

Compagnie Käfig: Piksel

Kdaj: 22. 5.

Kje: Cankarjev dom, Ljubljana

Compagnie Käfig je režiser in koreograf Mourad Merzouki z željo po razširitvi svojega umetniškega polja delovanja ustanovil 1996. Projekt Piksel je mejna točka združitve sodobne tehnologije in igralčevega telesa, v kateri oba ohranjata svojo primarnost, hkrati pa delujeta kot eno. Tehnologija ni le odrski učinek, temveč gradivo, da plesalce prestavi v novo razsežnost, ki prevzame tako z »digitalizirano« natančnostjo kot lirizmom, ki ga ustvarjajo telesa. Piksel je paša za vsa čutila, hkrati pa izredno pomenljiva pripoved o tem, kam ob visokem tehnološkem ritmu pravzaprav korakamo.

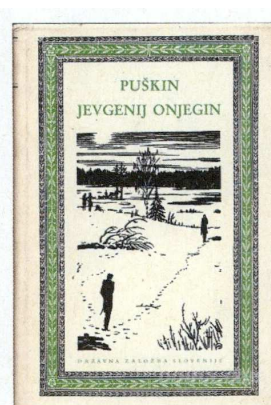


Onjegin

Kdaj: 11. (premiera), 12., 14., 15., 16., 18., 19., 21. in 24. 5.

Kje: **SLG**, Celje

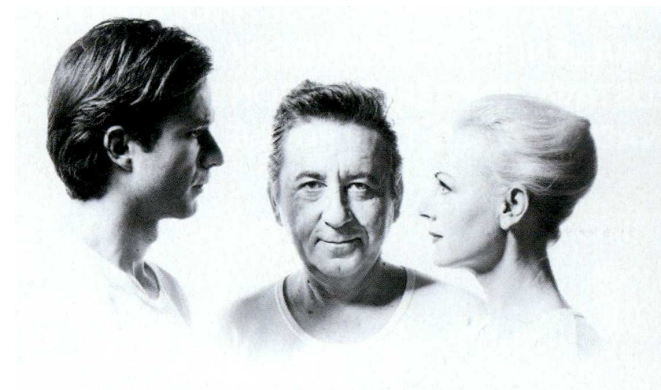
Avtor odrske priredbe Puškinovega romana v verzih je Nebojša Pop Tasić, vsestranski gledališki avtor, režiser, dramaturg, avtor glasbe in filmski scenarist. V zgodbi o z dolgočasenem ruskem plemiču, ki na podeželskem posestvu spozna sestri Olgo in Tatjano ter pozornost izkazuje obema, kasneje, ko je Tatjana že poročena, pa se zave svoje ljubezni do nje, nastopajo **Vojko Belšak**, Tanja Potočnik, Aljoša Koltak in Minca Lorenci. Režiserka krstne uprizoritve je Yulia Roschina, ki je za režijo Pop Tasićeve dramatizacije *Gospa Bovary* prejela Borštnikovo nagrado leta 2015.



Ta veseli dan ali Matiček se ženi

Kdaj: 10., 11., 12., 18., 19., 21., 22., 23., 24. in 25. maja ter 5., 6., 7., 11. in 12. 6.
Kje: SNG Drama, Ljubljana

Slavnostno sezono ob 150. obletnici ustanovitve ljubljanskega Dramatičnega društva bodo zaokrožili z uprizoritvijo Linhartove komedije v režiji Janusza Kice. Igra, s katero je Linhart konec 18. stoletja vzpostavil slovensko dramatiko kot avtonomno, jezikovno suvereno, problemsko premišljeno in duhovito zvrst, se na veliki oder Drame vrača po skoraj dveh desetletjih. V uprizoritvi igrajo Marko Mandić, Polona Juh, Gregor Baković, Nina Ivanišin, Nik Škrlec, Igor Samobor, Ivo Ban, Bojan Emeršič, Eva Jesenovc, Rok Vihar, Zvone Hribar, Sabina Kogovšek in Lucija Harum.



RAZSTAVE

Marc Riboud: Čuječi popotnik. Zavedni fotograf

Kdaj: od 29. 5. do 14. 10.
Kje: Jakopičeva galerija, Ljubljana

Francoz Marc Riboud (1923–2016) je fotograf svetovnega slovesa. Kot član agencije Magnum Photos je dolga leta deloval kot fotoreporter, vzporedno pa snoval svoj avtorski opus. Kustosinja Marija Skočir v sodelovanju s fotografovo fundacijo pripravlja pregledno, posebej za Galerijo Jakopič kurirano razstavo. Izbor fotografij kaže fotografov odnos do prikazovanja »drugih«, občutljivega upodabljanja manj znanih kultur skozi objektiv popotnika, a z očesom zavedajočega se in občutljivega opazovalca. Vzporedno z razstavo bo v Galeriji Fotografija na ogled prodajna razstava fotografij Marca Ribouda.



Katarina Velika – carica vseh Rusov

Kdaj: do 29. 7.
Kje: Galerija Klovičevi dvori, Zagreb

Če vas pot znese v Zagreb, ne spreglejte razstave o ruski vladarici Katarini Veliki (1729–1796), ki je ob 50-letnici prijateljstva mest Zagreb in Sankt Peterburg na posodo iz slovitega Ermitaža. Na ogled so caričini osebni predmeti, predmeti iz vsakodnevnega življenja in vladanja pa tudi umetniška dela, ki jih je kot strastna zbirateljica zbirala in tako utemeljila eno največjih in najpomembnejših umetniških zbirk na svetu, zbirko slovitega muzeja Ermitaž. Ob veličastnih portretih in delih evropskih slikarskih šol so na ogled cesaričina oblačila, izdelki umetne obrti, medalje, orožje in pohištvo.



KINO

14. Kino Otok

Kdaj: od 6. do 10. 6.
Kje: Izola

Prihaja val pogumnih filmskih vizij, ki bo s filmskimi projekcijami pod zvezdnatim nebom, ob morju in v kinodvoranah, s pogovori z gosti s celega sveta in glasbenimi nočmi na izolskem Svetilniku ponovno razgibal podobe, povabil k pogledu v druga življenja, s svetlobo na platnih razjasnjeval namrščene poglede, odprl prostor za nove razmisleke in pridržal vrata prijateljskemu druženju. Izola se bo začela filmsko ogrevati v nedeljo, 6. maja, ko se bodo najstniki iz vse Slovenije zbrali v Art kinu Odeon na Dnevu evropske nagrade mladega filmskega občinstva, kjer bodo med tremi nominiranci izglasovali najboljši evropski film za mlade.

