



Obdlanjenje v Spokanu



FOTO UROŠ HOČEVAR

Slovenska praizvedba igre Martina McDonagha *A Behanding in Spokane*. Prevedel: Jakob Jaša Kenda. Režiser in glasbeni opremljevalec: Matjaž Latin. Dramaturginja: **Tatjana Doma**. Scenograf: Branko Hojnik. Kostumografinja: Maja Ballund. Igrajo: Bojan Umek, Tarek Rashid, Minca Lorenci in Andrej Murenc.

Na komornem prizorišču Odrapodrom SLG bodo prvič na Slovenskem predstavili eno novejših

CELJE – Slovensko ljudsko gledališče (SLG), Oderpododrom, premiera v sredo, 14. 3., ob 19.30. **Dramska uprizoritev.**

iger sodobnega irskega dramatika in scenarista Martina McDonagha (1970). Črna komedija *Obdlanjenje v Spokanu* je postavljena v ZDA in je v New Yorku leta 2010 doživela svetovno praizvedbo. Dramaturginja **Tatjana Doma** piše, da gre za »politično nekorekten triler o rasističnem psihotiku, ki v ameriški hotelski sobi nekje bogu za hrbtom grozi dvema malima dilerjema, da ju bo ubil, če mu ne prineseta njegove odsekane dlani«. Dramatik nas povleče »v nasilni vrtiljak sovraštva, maščevanja, obupa in upanja, v preplet resnice in laži« ter se izkaže »z briljantnimi dialogi, ki so preplet ostrega, politično nekorektnega, vulgarnega in črnega humorja«. **S. PE.**