



## O gospodarju in hlapcu

**Celje** Ustvarjalna sezona po slovenskih gledališčih se bliža koncu. V SLG Celje so se odločili, da bo zadnja predstava v sezoni ljudska igra *Gospodar Puntila in njegov hlapec Matti*, ki jo je spisal Bertold Brecht in je nastala v času njegove emigracije. Zgodba pripoveduje o veleposestniku Puntili, ki je trezen gospodovalec, pridobitniški, vzvišen in okruten, pijan pa se prelevi v prijateljskega, širokosrčnega, veseljaškega in simpatičnega dobrodušneža, ki se ne meni za stanovske in socialne razlike. Šele med pijančevanjem v mestu opazi svojega šoferja Mattija, ki je pri njem v službi že pet tednov. Zaupa mu, da ima vsaj enkrat na mesec napade treznosti in da se takrat spremeni v žival. Edino zdravilo za to stanje je kuminovo žganje. Matti najprej potrepljivo, potem pa čedalje bolj kritično prenaša gospodarjeve muhe in nepričakovane spremembe.

Dirigent Simon Dvoršak je užival v družbi Tanje Ravljen.

◀ Anica Kumer in Renato Jenček sta se med drugim spominjala desetletij, ki jih je Anica preživela v celjskem gledališču.

Igralka Pia Zemljčič občuduje igralsko legendo Ivanko Mežan.



◀ Smej je več kot pol zdravja, so prepričani igralci Nina Rakovec, Bojan Umek in Manca Ogorevc.

▶ Igralci Minca Lorenci, Lučka Počkaj, Renato Jenček, Nina Rakovec, Andrej Murenc, Barbara Medvešček, Manca Ogorevc in Branko Završan so si prislužili bučen aplavz.

▶ Andrej Murenc je na odru pokazal, da obvlada tudi brenkanje.

