
Jakec in breskev velikanka na celjskem odru

RADIO SLOVENIJA 1, 01.10.2016, **DANES DO 13H**, 13:18

V **Slovenskem ljudskem gledališču v Celju** so sinoči uprizorili predstavo za otroke Jakec in breskev velikanka priljubljenega britanskega pisatelja Roalda Dahla. Povod je stota obletnica njegovega rojstva.

ANA ROZMAN: Britanski pisatelj Roald Dahl je eden najbolj priljubljenih mladinskih piscev. Njegove zgodbe odlikuje humor, ravno pravšnja mera sarkazma in ironije ter izjemna domišljija. Izvrstno se njegove pripovedi gibljejo na meji med grotesknim in komičnim in prav to jim da tisti prepoznavni Dahlovski čar. Osnovna pripoved predstave, ki smo jo videli včeraj, je naslednja: Osireteli Jakec živi z zlobnima tetama, ki ga izkoriščata. To opazi skrivnostni starec, ki mu podari čarobne krokodilje jezike, ki pa se Jakcu po nesreči razlijejo po tleh, v bližini stare breskve. Naslednje jutro pred hišo stoji ogromna breskev, velikanske pa so tudi vse žuželke v njej, pikapolonica, pajkovka, kobilica, stonoga in deževnik. Skupaj z Jakcem se odpravijo na potovanje in zgodi se jim marsikaj zanimivega. Vizualna podoba predstave tako v scenografskem kot v kostumografskem smislu je izjemna. Gledalca omreži s svojo barvitostjo ter mu omogoči, da brez težav zdrzne v lastni fantazijski svet. Izpostaviti je potrebno tudi vložek igralcev, ki poleg govora izvajajo tudi zelo spевne songe. Avtor glasbe je Sebastijan Duh. Celostno predstava deluje domišljeno do zadnje podrobnosti, za kar gre zasluga režiserju Matjažu Latinu, nad predstavo pa so bili navdušeni tudi najmlajši kritiki, saj so ustvarjalce po koncu nagradili z večkratnim aplavzom.